



# 旅遊之友

Friends of Tourism Industry

灣仔軒尼詩道209號  
金軒商業大廈2字樓  
電話：2877 2388  
傳真：2519 6522  
網址：www.ftihk.org  
電郵：info@ftihk.org

Vol.  
7

## 從尖沙咀到紅磡 【卡加】

### 從龍津義學到香港理工大學(2)

一個甲子的過去，官富場所在的「官富巡檢司」改名為「九龍巡檢司」，而九龍正式割讓予英國，現今「香港理工大學」所在地仍然是一片汪洋。十九世紀的歷任港督也不太熱衷於發展這片土地，周圍的社區並沒有多大的變化，教育亦然，或者可以說，正規教育不是普羅大眾的那一杯茶。直至 1898 年中英簽署「展拓香港界址專條」，租借新界及離島後事情卻急轉直下，新界和九龍立刻急速發展。首先是在 1902 年，「大埔道」的建成聯繫了新界大埔和九龍深水埗。至於貫通加冕路（現今油麻地到旺角）和大埔道（現今旺角到太子）的羅便臣道（由尖沙咀到佐敦），1909 年正式改名為彌敦道。九龍和新界的公路網不斷演變的同時，興建連貫九龍和新界，甚至乎國內的鐵路亦立即展開。有一個人的規劃影響了一切，他的名字叫做漆咸，於是香港理工大學旁有一條紀念他的漆咸道。

漆咸，中文名亦稱翟咸，是彌敦和盧嘉兩任港督內的工務司，他為彌敦發展了九龍半島，到盧嘉接任港督，漆咸完成興建的九廣鐵路和香港大學。首先在九廣鐵路方面，以當時先發展的九龍西岸（油尖旺區）來說，漆咸認為九龍東岸更適宜興建鐵路。然而當時九龍東岸止於梳士巴利道，再東面便是海了，漆咸提出填海以增加鋪設鐵路的土地。因從這時平整了第一塊現時香港理工大學擁有的土地，而此時教育亦正式登上大雅之堂，因香港大學便是在當時由工專教育學院和西醫學院合併而成。世上大學均以精英教育為主導，聳立在殖民地西營盤山崗上的香港大學自不例外，然沒有普及教育去開發民智，為精英教育提供已受基礎訓練的學生，精英教育又怎能成功？

在這裡不能不提的是梳士巴利侯爵，這正是漆咸道的起點緊接路段「梳士巴利道」，和香港理工大學的發展亦有著同一意思。梳士巴利侯爵是十九世紀一位十分重要的英國著名政治家，曾經三度籌組內閣，於十九世紀末到二十世紀初出任英國首相，這正是今天翻版的貝理雅。不過梳士巴利侯爵並沒有像現時貝理雅備受同黨的財相白高敦威脅的危機，因他並且兼

任外相，權力地位一時無兩，所以他在 1891 年首創將初級教育定為免費教育，當中的先知卓見和予大眾接受的程度實在令人佩服。而梳士巴利侯爵曾參與簽訂的「展拓香港界址專條」的香港，直至 1971 年才有小學六年免費教育，到 1978 年才有九年免費教育，發展已較當時宗主國（英國）的發展，延遲了八十多年。

香港理工大學的前身，「規矩方圓」是在 1937 年建成，「香港官立高級工業學院」的校徽！當時學院的校舍設在灣仔活道，即現時職業訓練局的大樓所在，學生亦只有二百多人。然而無「規矩」可否成「方圓」？答案當然是不能否定，但是必定不夠漂亮，香港官立高級工業學院的景況亦同。因當時香港市民普遍認為，讀書只為考試，考試成績好時升讀更高學歷，有能力者更希望能升讀大學，好等將來出人頭地。然而根據二十世紀 30 年代中的賓尼報告指出，製造業已佔當時勞動人口的四分之一，學院當時的航海無線電操作和機械工程兩系，為的是配合當時日本侵華戰爭前香港作為轉口港的地位，需要提供有關技術層面的工人，以及在戰爭開始初期香港和中國大陸加劇了的貿易發展。不過在沒有免費普及教育的當時，這對家長和學生本身沒有太大的吸引力。

香港在 1941 年至 1945 年被日軍佔領的三年零八個月期間顯得百業蕭條，連學院也停學了。香港在戰後百廢待興時，中國發生了國共內戰，最終中華民國政府在 1949 年時退守台灣，大批人才和資金同時湧入香港，加上戰後的「嬰兒潮」，香港的人口由 1945 年的 50 多萬暴升至 1955 年的 250 萬。當時中國介入南北韓內戰，支持北韓，引來聯合國在 1951 年決議對中國實施禁運，香港失卻轉口港角色的同時，工業城市亦慢慢因勢形成。誠然，教育發展和經濟發展一向均是分不開的，暴漲的人口帶來急劇的社會和經濟發展，工業在香港亦逐漸變成一條重要支柱，工業訓練和教育的重要性亦逐漸提高。

香港官立高級工業學院在 1947 年復校，並改名為「香港工業專門學院」，簡稱「工專」。在 1963 年時合併三個學院，包括崇基、新亞和聯合而成的「中文大學」，是全港的二間綜合性大學。而在此之前的七年，即 1955 年在中華總商會已捐出一百萬港元，在 1957 年，「工

專」正式遷入位於紅磡的新校舍，望能更深入提供以技能式和職進修式的工業教育，同年「工專」更加宣佈了其所頒授的學歷已與英國及世界各地的水平相約。由此側証當時工業教育較大學精英教育的需求更見緊絀，而工業教育開始重視「學術標準」和「世界認同」這些概念，這些概念除了旨在吸引市民大眾報讀外，同時有助學院本身更嚴格提供適切的課程、範圍和深廣度予報讀學生。

在中文大學成立的兩年時間後，即 1965 年，當時的立法會議員鍾士元爵士提出將「工專」升格為理工學院，在幾經波折後直至 1972

年，「工專」正名為「香港理工學院」，當中功臣鍾士元爵士亦順理成章做了十年的校董會主席。香港在六十年代末到七十年代初，是一個百業興旺的年代，亦是一個火紅的年代，「嬰兒潮」後的二十年，青年人口不斷攀升到歷史頂峰，加上中國大陸的「文化大革命」、「認家關社」的意識高漲。「工專」升格為理工學院的其中一個任務，就是在提供工業技術的訓練外，亦希望透過工業的高等教育，去吸納大眾間對工業發展有興趣的青少年精英，提供規範的工業教育。

→ 下期待續

☒ 圖片張貼於「旅遊之友」網站 [www.ftihk.org](http://www.ftihk.org)

## 馬屎洲特別地區 【遊子】

進入馬屎洲特別地區，必須經過三門仔新村。三門仔新村村民原居於今天萬宜水庫堤壩附近，因為水庫工程關係，在 1960 年代搬至現址，村民仍保留淳樸的生活方式。沿三門仔新村登鹽田仔山徑前行，居高臨下，會看見馬屎洲與鹽田仔之被一條積聚形成的沙堤連繫著，這種地理稱為「連島沙堤」。

馬屎洲的得名，是因位於馬鞍山北部的海上，形如馬糞，與馬鞍山呼應而名。馬屎洲特別地區佔地 61 公頃，包括吐露港內四個島嶼，即馬屎洲、丫洲、洋洲，及一個位於三門仔新村附近，距鹽田仔半島東北岸約一百米的名為「烏浪頭」的小島。

這些小島有各式各樣的地質特徵，透過馬屎洲自然教育徑設立的傳意牌，你可欣賞到時間巨輪如何將地貌改變，而當中最令人驚嘆的地質特徵可算是化石、遠古的菊石、腕足動物苔癬虫、珊瑚、海百合及植物，一起將我們來回百萬年的景觀。

這些島嶼藏有全香港最古老的岩層，而地質及地貌特徵亦多姿多采，包括褶曲、斷層、岩石的不整合和海蝕平台等。

在丫洲及馬屎洲均發現有珊瑚、貝類及植物的化石；洋洲是一個由花崗閃長岩組成的火成岩島嶼，島上仍保存著天然的景觀。至於烏浪頭小島，不但林木茂盛，更是白鷺棲息之所。


這四個島嶼均未受發展的破壞及影響，自 1999 年 4 月起，整個特別地區由郊野公園及海岸公園管理局管理，並設立環島而行的馬屎洲地理自然教育徑，作為自然護理及戶外教育之用。為了確保這些珍貴的地質及景觀資源得到保護，未經當局許可，任何人士不得在這特別地區鑿掘岩石、化石或採集樣本。

馬屎洲上最古老的岩石就是位於島上東南岸邊那片沉積岩。這些岩石在在地質年代的二疊紀形成，距今約二億八千萬至二億二千五百萬年。這些沉積岩多為黑色頁岩、灰泥泥岩及

粉沙岩。地質學家從這些岩石上找到很多化石，包括瓣鰓類動物、腕足動物、雙殼動物和菊石，這些生物只生存到二疊紀，是香港岩石中十分古老的地質時段，可以說是香港境內最古老的沉積岩。

想親身體驗馬屎洲，歡迎參加「旅遊之友」第 13 回活動——石頭記之馬屎洲。

### 旅遊之友活動第十三回 石頭記之馬屎洲




**行程：上午往馬屎洲考察二億多年前香港的地質地貌；中午往火炭享用中式午餐；下午往泰亨參觀文氏宗祠。**

**日期：2005年10月23日(星期日)**  
**集合時間：上午 8 時 30 分**  
**開車地點：太子地鐵站運動場道出口**

**費用：每位95元，旅遊之友會員85元。**  
**名額：48 位，額滿即止，旅遊之友會員優先。**  
**報名：請致電2877 2388程小姐**

**備註：**  
**行程有所更改，恕不另行通告**  
**詳情請參閱網址**  
[www.ftihk.org](http://www.ftihk.org)



## 三十年代香港點滴【豪】

偶然讀到吳其敏先生寫於三十年代的兩篇文章：「家庭生活」及「飄流碎記」，我覺得頗能立體地勾勒出三十年代的香港生活面貌，現抽出其中點滴與大家分享。

首篇「家庭生活」，提到當時山頂、跑馬地、九龍塘、尖沙咀已是豪宅區，一般人只能住上中環、西環、銅鑼環大坑、灣仔告士打道、油麻地、深水埗和旺角之擠逼唐樓和臨時木屋。一般家庭包括丈夫、太太和一個孩子，每月收入約五、六十元。房租是每月十五塊錢，房內可安放大小臥床各一張、書桌、衣廚及兩張椅子。二房東包伙食，每日兩頓，每月約十五元。當時著名酒樓有金陵、英京、大同、新紀元，西式大餐館有半島、告羅士打、威路文、香港大酒店，當時一般雲吞麵每碗一毫。衣著方面，高級洋服店有「德祥」（訂造外國洋服一套八十元，一般洋服店訂製國布洋服只需六塊），較廉宜的小洋服店則遍佈九龍、灣仔、威靈頓街。其時一般人愛用國貨，因價廉物美。娛樂事業方面，中環歌賦街「九如坊」，橋牌、天九、麻雀、妓女，集黃賭毒於一身。

另一篇「飄流碎記」，作者自述初到香港生活，談到乘人力車往山頂，於霧中看看崇樓大樓；又到「大兵頭花園」（今動植物公園），坐在噴水池旁看杜鳴花；再到「西人墳場」（跑馬地天主教墳場）看白石聖女像；並到嘉路連山「南華球場」觀看足球比賽。

另外，數天之間，作者到三間戲院分別看了三部電影，分別是：「新世界戲院」上映之「璇宮金粉獄」（改編自派拉蒙之「璇宮艷史」，李麗蓮主演）；「太平戲院」上演之「人生」（聯華出品，鄭君里、阮玲玉、林楚楚主演）；還有「利舞台」的「母性之光」（當時號稱野貓之黎灼灼主演）。回到家裡，開著留聲機，聽李麗蓮之「昭君怨」及梅蘭芳之「霸王別姬」。

吃喝方面，作者到「巴黎飯店」吃鮑魚雞絲粥和青荳會魚，又到「安樂園」喝紅茶。

此外，作者又到荷利活道和皇后大道閒逛，作者到「商務書館」買左拉之小說「姬娜」（上、下卷僅售一元）。當時荷里活道，小書店甚多；雖說港府厲行禁娼，但私娼也不少。作者另到一間名叫「昭信公司」看一隻名「影花葛」的布，銀碼足以剪裁旗袍兩件。

作者總結香港夜市：「直是受傷的野獸一樣的巨吼著！萬燈璀璨，新月無光……白石、紅磚、士敏土……堅固、堂皇，鐵的欄杆，大理石的窗戶，深柵著，敞開著……構成每一條市街。」

### 旅遊之友活動第十四回 珠海紅樹林觀鳥生態兩天遊

Day1: 參觀豐本果園、中山紀念公園  
華南最大蘆葦叢林及紅樹林保護區。

Day2: 參觀唐家灣共樂園、梅溪牌坊、  
石岐歐陸步行街、收音機博物館。

日期：2005年11月5-6日(星期六及日)

費用：會員港幣640元，非會員680元

【包括來回交通、膳食、住宿】

名額：30位，額滿即止，

旅遊之友會員優先。

報名：請致電 2877 2388，程小姐

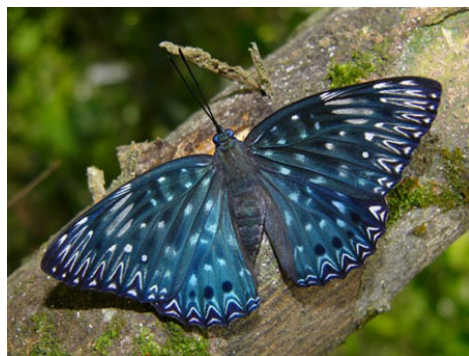
備註：行程有所更改，恕不另行通知

詳情請參閱網址 [www.ftihk.org](http://www.ftihk.org)

協辦：明誠旅遊 牌照號碼：351430

### 「香港市蝶」：電蛺蝶【KC】

香港蛺蝶公司與綠色力量自去年開始，舉辦為期三年的「蛺蝶綠趣遊蹤——尋找蝴蝶」，是香港首項以蝴蝶為主題的大型教育計劃。



其中「香港市蝶」選舉，以一人一票的方式，讓市民選出最能代表香港的蝴蝶。經過兩個多月的投票，在超過一萬六千名市民的投票下，電蛺蝶以超過三千五百票當選「香港市蝶」。

電蛺蝶，學名：Dichoragla nesimachus，活動期為每年5-11月。電蛺蝶具有很強的領域性，會奮力驅趕入侵者，其盡心盡責保護家園的個性，深受市民歡迎。

這次電蛺蝶當選為香港市蝶，反映香港人的特點——拚搏、靈活、行動快速、重視家庭，表現了大家充滿「愛家」的一面。



## 活動預告

2005年12月10-11日(星期六、日)

### 第15回「澳門文化之旅2」

2005年12月17日(星期六)

### 「旅遊之友」一週年聚餐

詳情請參閱「旅遊之友」網站 [www.ftihk.org](http://www.ftihk.org)

### 陳火光博物館【流定堅】

香港有多個私人的博物館，就元朗已有兩間，一間位於元朗的屏山（有時間下期為大家報導），另一間位於元朗新墟的「陳火光博物館」，面積達3,000多尺，免費開放，10餘年來已超過萬人慕名前來參觀，館內收數千件收藏品，大部份是中國古文物，歷史遠自戰國至民國初年。

館內由大門口開始，從地下至屋頂都放置了各式各樣收藏品，包括有清朝御用25個「寶譜<sup>註釋1</sup>」、清「道光」皇帝御筆書法、光緒皇帝穿過的皇帝龍袍（袍外面繡有八條龍，袍裏面還繡有一條，共九條龍。）、康熙及嘉慶皇帝的聖旨、中國最後一次科舉考試四人的字畫，包括狀元劉春霖、榜眼朱汝珍、探花商衍鎔及傳盧張啓後。清朝官員附有頂戴花翎的官帽（冬天常服官帽）、多枚不同質料的頂戴、多條清朝官員佩帶的朝珠，其中還有一條用數十粒「緬茄核<sup>註釋2</sup>」穿製成的鏈飾、故宮的瓦當、還有過千件古董。館內走廊掛滿名人繪寫的字畫和山水畫、寶劍、古玉、中國與外國勳章、大大小小的茶壺，當中較為有趣的有一件活舌龍頭茶壺，壺身共有3條龍，它們各有一條如牙籤般細小的活動舌頭，可伸可縮。還有一個公道杯，如杯盛載超過指定的容量，便會自動漏盡。

在收藏郵票方面，有中國於1949年發行的數十套紀念郵票，其中包括有於1962年首次發行的梅蘭芳舞台藝術小型張「貴妃醉酒」及1968年未被發行的「全國山河一片紅」的8分郵票等等。筆者還在其中一個角落發現在牆上設有一座詠春拳的「木人椿」及大小不一的籐牌，等等……筆者不能一次盡錄。

「陳火光博物館」是屬於一位年屆77歲，家族居於元朗140多年的陳火光先生，他給人的感覺十分和善，精神飽滿，身材適中，很念親情，在恤衫上的領子玉扣和玉味夾，都是母

親留下來的，陳先生經常隨身配帶的飾物。一旦說起古董，他立即精神奕奕，兩眼放光。細聽陳火光娓娓道來每一件收藏品的用途、特點及歷史背景，有如身臨其境，著著實實讓人上了一堂生動充實的歷史課，陳火光先生更嚴如一部歷史字典。



身穿龍袍的陳火光先生

陳先生兒時，他母親以賣婦女首飾為生。在17歲那年，家人打本給他開了一家百貨商店。那時他經常到皇后大道中買貨，一次偶然的機會，他路過古董店門口，看到一個6寸半高的花瓶當即一見鍾

情，花瓶上面的圖畫有山有水，層次分明，中間是皇帝跟妃嬪一邊飲酒作樂，一邊欣賞琵琶演奏。陳火光說：「我被這個花瓶的湛精技術和詩情畫意深深地吸引了。」

自剛購買第一個花瓶後，他便火速愛上古玩，加上對中國歷史有濃厚興趣，自小愛閱讀歷史文學、武俠小說，如《紅樓夢》、《三國演義》等，漸漸開始研究起古董來，而為覺得心頭好，更不惜走遍中國大江南北（除西藏、青海未去過），從中滿足了他對中國文化知識的渴求，真正一舉兩得。

更多圖片貼於 [www.ftihk.org](http://www.ftihk.org)

#### 【註釋】

1. 「寶譜」是清朝皇帝用的禦璽，共有25個，現收藏於故宮第一歷史檔案館內，在民間很少見，加上唐、宋、元、明的禦璽早已失散，因此更顯珍貴。歷史檔案館特將禦璽用人手印出來，稱為禦璽寶譜，那當時禦璽印出來的寶譜限量1,000份。皇帝的印章稱之為璽或寶。寶璽是皇帝印章的專用名稱，一般臣民的，僅能稱為印或章。皇帝的寶璽，是皇權的象徵，代表了國家和至高無上的權力。歷代王朝的更替與傳位，均以帝皇的寶璽傳遞或更換為標誌，皇帝行使權力，亦以寶璽為工具。這批清朝玉璽還有三大特點，25個玉璽中只有一個用金鑄造，其他都是用玉雕成；當中一個加入檀香木，因此有幽香的木味。另外，25個玉璽當中，有幾個只用滿字，其他則滿漢合璧，這些特點有助研究清朝皇帝禦璽、印章學、文字學及清朝歷史的重要文獻，對研究中中國文學相當有意義。
2. 根據《高州府誌》記載緬茄樹原產緬甸，明萬曆年間寵臣李幫直帶兩顆皇帝賜的緬茄核告老還鄉，緬茄核後來在高州吐芽生根，長成參天大樹，其果實被人們視為珍品。有關緬茄的其他史料，有時間下期再為大家介紹。



全國山河一片紅